

肥後細川庭園
松聲閣「さくらウイーク」

和 の伝統 芸能鑑賞

全席自由

参加費：1,200 円

定員：各回 40 名

熊本の銘菓「加勢以多」付

事前申込制。

詳細は裏面をご覧ください。

平成 30 年

3 月 25 日 (日)

13:00 ~ 14:00 (開場 12:30)

3 月 31 日 (土)

13:00 ~ 14:00 (開場 12:30)

4 月 8 日 (日)

13:00 ~ 14:00 (開場 12:30)

能

山階 彌右衛門

箏^(琴)

英井 麻実

落語

金原亭 龍馬

ボランティアガイドツアー
(予約不要、参加費無料)

- 開催日：3/24(土)～4/8(日)の土・日曜日(平日は開催しません)
- 内 容：庭園や松聲閣の歴史や見どころを紹介するツアーです。
- 時 間：13:30より(以後約10分毎に出発、最終出発14:30)
- 集合場所：松聲閣 車寄せ ■所要時間：約30分間



春の和菓子「桜餅」の呈茶サービス
(予約不要、一服 500 円)

- 開催日：3/24(土)～4/8(日)の土・日曜日
- 時 間：10:00～16:00(平日は「加勢以多」になります)
- ※メニューはお抹茶と桜餅のセットのみです。
- ※先着順 桜餅売切れ後は加勢以多になります。



●問合せ・申込先：肥後細川庭園 松聲閣(しょうせいかく) 〒112-0015 東京都文京区目白台1-1-22

TEL: 03-3941-2010 FAX: 03-6912-0156 Eメール: higo-hosokawa@prfj.or.jp

●主

催：肥後細川庭園パークアップ共同体 HP: <http://parks.prfj.or.jp/higo-hosokawa/>

能 Noh



能の魅力について、能楽師がわかりやすく解説します。能面や能装束もご覧頂きながら、今回は天女伝説に題材をとった桜の季節にぴったりの演目「羽衣」の一場面を実演します。

山階 彌右衛門

観世流シテ方能楽師、二十五世宗家・観世左近元正の次男。本名 観世芳宏。
全国各地で公演を多数勤め、学校や企業で能楽講座を積極的に行い伝統文化継承活動を続けている。
重要無形文化財総合指定保持者。

箏 Koto



音色を聴いたことがあっても、演奏するところを見る機会はなかなかないのではないでしょうか。今回は鑑賞するだけでなく、箏曲についての解説や、実際に触れてみるができるなど、盛りだくさんな内容となっています。

英井 麻実

第五回全国小中学生箏曲コンクール中学生個人部の部にて「最優秀賞」を受賞。
カナダ演奏ツアーや国立劇場にてソリストをつとめる。
東京藝術大学音楽学部邦楽科・箏曲生田流専攻を卒業。
藝大同期生と演奏グループを結成、第一回コンサートにて皇后陛下ご高覧の栄に浴する。
「世界フィギュアスケート 2007」オープニングセレモニーや、ナミビア大統領夫妻出席の食事で演奏など、その活躍の場は多岐に渡る。

落語 Rakugo



江戸時代に成立した落語は、たった一人で何役もの登場人物を演じ分け、話し方と仕草のみで表現する、世界でも類を見ない芸能です。

演目は当日のお楽しみ。春らしい演目で、あたたかい笑いをお届けします。

金原亭 龍馬

千葉県千葉市出身。本名・平井健太郎。
日本大学経済学部を卒業、1997年金原亭伯楽に入門。同年上野・鈴木演芸場にて前座として初高座（前座名・金原亭小駒）。2000年二ツ日に昇進。2008・2009年「さがみはら落語家選手権」にて日本文化情報会賞を受賞。2013年に金原亭龍馬に改名し、真打へ昇進。

応募方法

下記「応募の注意」をよく読み、「さくらウィーク申込」のタイトルで下記①～⑥の必要事項を明記の上、表面の宛先まで「電話」「FAX」または「Eメール」にてお申込みください。松聲閣窓口でも受け付けます。直接ご来館ください。

①希望する芸能 (いずれか1つに○)	3月25日(日) のう 能	3月31日(土) こと 箏	4月8日(日) らくご 落語	②参加人数	名
③氏名	フリガナ				
④住所	〒				
⑤電話番号			⑥FAX		

応募の注意

- ・先着順に受付します。複数お申込みの場合は公演ごとに1通ずつお送りください。
- ・受付後、参加の可否についてのご連絡します。
- ・未就学児のみのご参加はご遠慮ください。必ず保護者同伴でご参加ください。
- ・参加費は当日承ります。受付は開演時間の30分前から行います。